

# Ida / volta

Música espanhola pós-contemporânea

**Co-organiza:** São Luiz, Teatro Municipal; Câmara Municipal de Lisboa,  
Fundação Engenheiro Antonio de Almeida, Câmara Municipal do Porto

## José Luis Greco

É um dos compositores mais notáveis do atual panorama da música culta de Espanha. Músico de jazz e rock, bailarino e ator durante os seus anos de juventude, o que imprime à sua música um selo universal e sem fronteiras; o percurso essencial de José Luis Greco é um contínuo ir e voltar entre as duas margens do Atlântico, Nova Iorque e Madrid. A sua música é um reflexo caleidoscópico da simbiose destas duas realidades socioculturais. 'Despojando a música tonal de toda a superficialidade, estende e explora de forma brilhante as possibilidades instrumentais...'; '...soberba sem necessidade de explicações, dada a compreensão da sua feitura, penetrante, pictórica, exemplarmente sentimental...'; '...desborda liberdade em todas as suas vertentes...'



## Programa

*No Regrets* - sonata para violino e piano 20' (estreia absoluta)

*A tientos* - para violoncelo e piano 15' (estreia absoluta)

*Queen of Hearts* - para clarinete, violino, violoncelo e piano 20'

O conjunto de intérpretes, escolhidos pessoalmente pelo compositor, encabeçado pela brilhante jovem violinista espanhola **Leticia Moreno** que conta também com a participação de **Adolfo Gutiérrez Arenas**, violoncelo, **Sacha Rattle**, clarinete e de **Zeynep Oszuka**, piano.

**Onde:** São Luiz, Teatro Municipal

Rua António Maria Cardoso, 38. 1200-027. Lisboa

Web: <http://www.teatrosauliz.pt/>

Mapa: <http://tinyurl.com/teatro-sao-luiz>

Fundação Engenheiro António de Almeida.

Rua do Ten. Valadim 231. 4100. Porto

Web: <http://www.fea.pt/>

Mapa: <http://tinyurl.com/f-antonio-almeida>

**Quando:** Lisboa: 22 de Novembro (21:00 h.)

Porto: 24 de Novembro (21:00 h.)